

# "LAS HISTORIAS"

DE LA ARTISTA

**DIANA MARTÍN**

24

20:15 HRS.

5 de Mayo núm. 321, col. Centro, Zapopan, Jalisco. Tel. 36 33 26 16

[www.coljal.edu.mx](http://www.coljal.edu.mx)

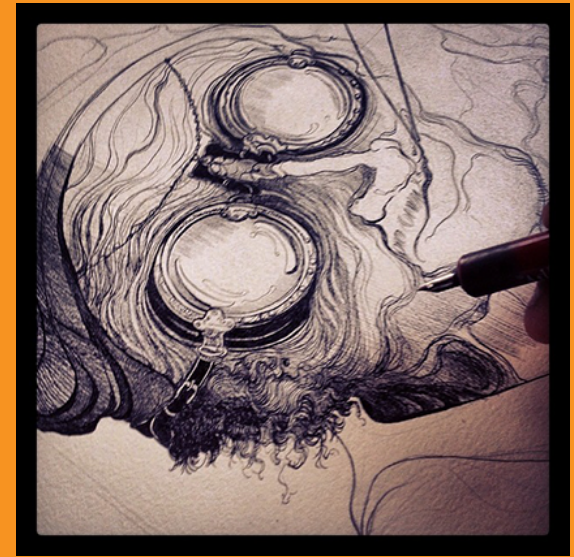
Síguenos en



Diana Martín (Guadalajara, 1979). Su formación artística se ha basado en talleres, diplomados y cursos. Cursó el diplomado en Artes Plásticas en Casa Cultural Colomos, así como talleres de acuarela con los maestros locales Emilio Galindo y Luis Eduardo González. Aprendió las bases de la tinta en clases de caligrafía con Fumiko Ogura. Posteriormente, continuó por el camino de la gráfica en el taller de grabado de José Gutiérrez. Fue pupila de Toni Guerra por más de dos años, quien le enseñó iconografía y composición, además de filosofía del arte. Como influencias mayores señala a los dibujantes Edward Gorey, Harry Clarke, Aubrey Beardsley y Yoshitaka Amano; en sus facetas como caricaturistas a Honoré Daumier, Gustave Doré, Goya y Otto Dix, José Clemente Orozco y Julio Ruelas, entre los mexicanos.

A finales del 2012 publicó, en coautoría con Rafael Villegas, el libro de cuentos "Juan Peregrino no salva al mundo" que se presentó en el Palacio de Bellas Artes, en la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara, y en Los Ángeles, en la sala Raúl Anguiano del Consulado General de México, junto con una exposición individual "Extraños Conocidos". Ha colaborado en revistas nacionales e internacionales. Actualmente dirige su espacio de exhibición, coordina su propio Programa para Coleccionistas y trabaja en un próximo libro.

## "Las Historias"



"Las Historias" es lo que cuentan esta serie de dibujos, cada uno encierra un principio, un nudo y un final dentro de los límites de sus líneas. En cada obra hay una narrativa diferente en la que la autora pretende que el espectador complete lo

que está pasando con su imaginación, con todo su mundo interior: la artista propone el inicio, el pretexto para volar, y el público permanece en este vuelo o baja a sus sótanos individuales...

Diana Martín